

## REGULAMIN ZAJĘĆ W JAZDA STUDIO 2025

- A. Opłaty i warunki zapisu dla zajęć regularnych.
- B. Opłaty i warunki zapisu dla wydarzeń oraz jednorazowych wejść na zajęcia regularne.
- C. Poszanowanie własności intelektualnej i praw autorskich (choreografie/nagrania z zajęć).
- D. Czynności zakazane wewnątrz studio.
- E. Strefa przebierania i przedmioty pozostawione w studio.
- F. Oświadczenie.

### A. Opłaty i warunki zapisu dla zajęć regularnych.

1. Na zajęciach regularnych obowiązuje miesięczny okres rozliczeniowy (od 1 do ostatniego dnia miesiąca).
2. Cena jest zależna od konkretnej grupy i obejmuje 4 zajęcia w danym okresie rozliczeniowym. Jest to opłata za miejsce w grupie i jest niezależna od faktycznej liczby obecności na zajęciach. Aktualny cennik zajęć dostępny jest na stronie [jazdastudio.com/cennik](http://jazdastudio.com/cennik) oraz w formularzu zapisu na zajęcia.
3. W przypadku kiedy miesiąc będzie miał 5 zajęć cena za miesiąc jest proporcjonalnie wyższa o koszt pojedynczych zajęć, w przypadku kiedy w miesiącu przypadną 3 zajęcia koszt zajęć będzie proporcjonalnie niższy (brane pod uwagę są święta oraz kalendarzowy układ dni tygodnia).
4. Płatność za pierwszy miesiąc zajęć obowiązuje w momencie zapisu. Termin płatności za każdy kolejny okres rozliczeniowy to 25 dzień miesiąca poprzedzającego okres rozliczeniowy którego dotyczy płatność (z góry). W przypadku braku terminowej płatności uczestnik traci możliwość uczestniczenia w zajęciach w kolejnym okresie rozliczeniowym.
5. Uczestnik dołączający do grupy w trakcie trwania okresu rozliczeniowego (np. w połowie miesiąca) opłaca pełną kwotę za bieżący miesiąc. Kwota za niewykorzystane zajęcia w tym okresie rozliczeniowym (te które odbyły się w obrębie bieżącego miesiąca, ale przed datą zapisu) przechodzi na kolejny miesiąc, pomniejszając tym opłatę za kolejny miesiąc. W takiej sytuacji termin płatności za kolejny miesiąc pozostaje bez zmian - uczestnik zobowiązany jest do wniesienia pomniejszonej opłaty za kolejny miesiąc najpóźniej 25 dnia miesiąca w którym dołączył do grupy, NIE miesiąc po dacie zapisu. Data zapisu nie ma wpływu na przesunięcie terminu płatności za kolejny miesiąc kalendarzowy.
6. Wszystkie zaległości i rozliczenia uczestnik może sprawdzić na koncie kursanta ActiveNow, do którego zaproszenie otrzymuje mailowo w momencie zapisu na pierwsze zajęcia w studio.
7. Uczestnik co miesiąc otrzymuje od studio dokładne rozliczenie kwoty do zapłaty za kolejny miesiąc (drogą mailową oraz na koncie kursanta ActiveNow). Jeśli uczestnik wpłaci zawyżoną kwotę za zajęcia - nadpłata automatycznie przechodzi na poczet kolejnego miesiąca pomniejszając tym kolejną opłatę. Jeśli płacąc za kolejny miesiąc uczestnik nie uwzględni nadpłaty przy wnoszeniu płatności nadpłata zostanie przez system automatycznie wyzerowana. Wszystkie nadpłaty powstałe z winy uczestnika (poprzez wniesienie wyższej opłaty niż ta którą uczestnik otrzymał w rozliczeniu) uczestnik może wykorzystać w przeciągu 30 dni od daty ich powstania.
8. Po zapisie na czas nieokreślony uczestnik może zrezygnować z zajęć z zachowaniem miesięcznego okresu wypowiedzenia poprzez poinformowanie studio o takim zamiarze w wiadomości na Instagramie bądź drogą mailową pod adresem [jazdastudio@gmail.com](mailto:jazdastudio@gmail.com).
9. Brak terminowej płatności wiąże się z natychmiastowym wypisaniem uczestnika z grupy, a brak wcześniejszej informacji o rezygnacji może skutkować zablokowaniem możliwości uczestnictwa w zajęciach i eventach organizowanych przez studio w przyszłości.
10. W przypadku zapisu na program (grupa zamknięta) warunki wypisu i płatności reguluje osobny dokument (umowa wysyłana drogą mailową).
11. Zmiany cen są możliwe od nowego okresu rozliczeniowego z uprzednim poinformowaniem uczestników o planowanej zmianie (nie później niż 20 dnia miesiąca poprzedzającego ten którego dotyczyć będzie zmiana cen).
12. Czas trwania zajęć regularnych jest określony w formularzu zapisu na dane zajęcia.
13. Na zajęciach regularnych nie ma możliwości odrabiania nieobecności / niepłacenia za okres urlopowy itd. W przypadku nieobecności na zajęciach otwartych swoją wejściówkę można odstąpić innej osobie po znalezieniu zastępstwa na własną rękę. Należy powiadomić organizatora (Jazda Studio) o tym fakcie w wiadomości na Instagramie podając imię i nazwisko osoby wchodzącej zamiast zapisanego na stałe uczestnika. Osoba przychodząca na zastępstwo przy sprawdzaniu obecności musi podać nazwisko osoby w której zastępstwie weszła na zajęcia. Za wszelkie nieprawidłowości przy odstąpieniu miejsca w ten sposób oraz za nieprzestrzeganie warunków regulaminu w czasie zajęć przez osobę zastępującą stałego uczestnika odpowiada stały uczestnik. W przypadku uczestnictwa w programie (grupy o formie zamkniętej) możliwości odstępowania miejsc w formie zastępstw nie ma.
14. W przypadku nieobecności prowadzącego zajęcia - zajęcia odbywają się z zastępstwem lub są odwołane. Zastępstwo może odbyć się w tym samym stylu lub innym jeśli zajęcia za które odbywa się zastępstwo są autorskimi zajęciami danego instruktora. W przypadku odwołania zajęć informacja zostanie przekazana zapisanemu uczestnikowi sms'em lub poprzez wiadomość na Instagramie.
15. W przypadku odwołania zajęć regularnych kwota za pojedyncze zajęcia przechodzi na kolejny okres rozliczeniowy pomniejszając opłatę za kolejny miesiąc zajęć o tę kwotę.

16. Udział w zajęciach regularnych wiąże się ze zgodą na udostępnianie wizerunku w materiałach nagranych w trakcie zajęć przez studio. Uczestnik zobowiązuje się, że nie cofnie zgody na udostępnianie wizerunku. Cofnięcie zgody wiąże się z akceptacją kary umownej w wysokości kosztu organizacji pojedynczej classy w której uczestnik wziął udział oraz kosztów montażu materiału. Akceptacja regulaminu oznacza akceptację warunków udostępniania wizerunku w czasie nieokreślonym.

#### B. Opłaty i warunki zapisu dla wydarzeń oraz jednorazowych wejść na zajęcia regularne.

17. Cena warsztatów jest zależna od konkretnego wydarzenia. Cena jest widoczna w formularzu zapisu na dane wydarzenie.
18. Czas trwania warsztatów jest zależny od konkretnego wydarzenia.
19. Cena jednorazowych wstępów na classy stałych grup jest poznawana przez uczestnika w momencie zapisu przez wiadomość na Instagramie. Podczas rozmowy ze studio uczestnik oprócz ceny poznaje warunki niniejszego regulaminu, a dokonując wpłaty za jednorazowy wstęp zobowiązuje się do stosowania jego postanowień.
20. Płatność obowiązuje niezwłocznie po zapisaniu się. Zapis jest ważny dopiero po dokonaniu płatności (po jej zaksięgowaniu na koncie studio).
21. Wejścia jednorazowe oraz eventy są wydarzeniem sportowym z określonym dniem lub okresem wykonanie usługi i zgodnie z Art. 38 pkt 12 ustawy z 30 maja 2014 r. o prawach konsumenta (Dz.U. poz. 827 ze zm.) wykupiony wstęp nie podlega zwrotowi ani wymianie niezależnie od obecności.
22. W przypadku nieobecności osoby prowadzącej event - wydarzenie odbywają się z zastępstwem lub jest odwołane. Informacja o odwołaniu eventu zostanie przekazana zapisanemu uczestnikowi sms'em lub poprzez wiadomość na Instagramie.
23. W przypadku odwołania eventu opłata zostaje zwrócona na konto z którego uczestnik opłacił swój udział w przeciągu 14 dni od daty odwołania wydarzenia. Jeżeli uczestnik opłacił udział przelewem natychmiastowym zwrot odbywa się w ciągu 14 dni od otrzymania od uczestnika numeru konta do zwrotu (uczestnik musi zwrócić się do studio o zwrot, ponieważ pośrednik płatności natychmiastowych nie umożliwia zwrotu na konto nadawcy).
24. Udział w zajęciach jednorazowych i warsztatach wiąże się ze zgodą na udostępnianie wizerunku w materiałach promocyjnych nagranych w trakcie wydarzenia. Uczestnik zobowiązuje się, że nie cofnie zgody na udostępnianie wizerunku. Cofnięcie zgody wiąże się z akceptacją kary umownej w wysokości kosztu organizacji wydarzenia w którym uczestnik wziął udział oraz kosztów montażu materiału. Akceptacja regulaminu oznacza akceptację warunków udostępniania wizerunku w czasie nieokreślonym.

#### C. Poszanowanie własności intelektualnej i praw autorskich (choreografie/nagrania z zajęć).

25. Ćwiczenia, sekwencje oraz choreografie nauczone na zajęciach i warsztatach są własnością intelektualną osoby prowadzącej, uczestnicy zobowiązani są do zachowania szacunku względem praw autorskich oraz do nie rozpowszechniania zdobytej wiedzy i ćwiczeń we własnym imieniu (plagiat).
26. Nagrania z zajęć (pochodzące od kamerzysty lub z prywatnych nośników uczestnika zajęć) mogą być wykorzystane wyłącznie w celach prywatnych z oznaczeniem studio oraz prowadzącego zajęcia (a także kamerzysty w przypadku profesjonalnych nagrywek) w widocznym miejscu przy każdorazowej publikacji w sieci, także w przyszłości. Zabrania się wykorzystywania jakichkolwiek fragmentów materiałów z zajęć do celów komercyjnych lub zarobkowych (promocja zajęć/warsztatów lub usług/produktów niepowiązanych z Jazda Studio).
27. W przypadku wykorzystania nagrania z zajęć niezgodnie z regulaminem lub plagiatu całości/fragmentu układu z zajęć uczestnik deklaruje zgodę na obciążenie kosztami wykorzystania danego materiału:
  - wg cennika sporządzenia nagrania one take ze strony internetowej studio w przypadku wykorzystania materiału z nagrywki niezgodnie z regulaminem,
  - wg cennika przygotowania choreografii na zlecenie danego prowadzącego w przypadku plagiatu/nieoznaczenia choreografa na nagraniu z choreografią jego autorstwa przy publikacji w sieci.
28. Wpłata obciążenia o którym mowa w pkt 27 odbywa się w terminie 5 dni od daty stwierdzenia naruszenia regulaminu przez studio. W przypadku braku terminowej wpłaty uczestnik zgadza się na pokrycie odsetek ustawowych za każdy dzień opóźnienia wraz z ewentualnymi kosztami zaangażowania do egzekucji długu i odsetek firmy windykacyjnej. Uczestnik wyraża zgodę na korespondencję w związku z długiem w formie elektronicznej (wezwania do zapłaty i informacje o dalszym postępowaniu przesyłane na wskazany przy zapisie adres e-mail) oraz na korespondencję tradycyjną na adres powiązany z bankowym numerem konta z którego uczestnik opłacił zajęcia. Uczestnik wyraża zgodę na przekazanie swoich danych firmie windykacyjnej zajmującej się egzekucją długów.
29. Zgodnie z pkt 13 stały uczestnik zajęć odpowiada za znajomość regulaminu przez osobę której stały uczestnik odstępuje swoją wejściówkę na zajęcia w przypadku nieobecności. Ma to także zastosowanie w przypadku niezgodnego z regulaminem wykorzystania nagrań lub własności intelektualnej.

#### D. Czynności zakazane wewnątrz studio.

30. Zabrania się spożywania posiłków w czasie zajęć i poza nimi.
31. Zabrania się wchodzenia na salę taneczną w obuwiu zewnętrznym.
32. Zabrania się dotykania ścian, oświetlenia, sprzętów chłodzących, opierania o lustra i grzejniki.
33. Zabrania się palenia wyrobów tytoniowych i papierosów elektronicznych.
34. Zabrania się pozostawiania rzeczy (torby, plecaki, buty) w miejscach, które nie są do tego przeznaczone. Wszystkie rzeczy osobiste powinny znajdować się na regale i wieszaku.
35. Zabrania się nagrywania procesu nauczania oraz zajęć (poza ostatnimi minutami zajęć na wykony choreografii jeśli prowadzący wyraził zgodę na nagrywanie się).
36. Zabrania się nagrywania i udostępniania w sieci osób z zajęć, które nie poprosiły nas o nagranie się.

#### E. Strefa przebierania i przedmioty pozostawione w studio.

37. W studio nie ma dodatkowego pomieszczenia dedykowanego na przebieranie się. Na sali znajduje się strefa z regałami na rzeczy i wieszakami na okrycia wierzchnie.
38. Wszystkie przedmioty powinny znajdować się na regałach, wieszakach oraz półkach pod ławkami.
39. Zabrania się pozostawiania rzeczy na ławkach.
40. W związku z tym, że studio nie udostępnia osobnej przestrzeni do przebierania się, a uczestnicy zajęć przez cały czas znajdują się pomieszczeniu w którym przechowują przedmioty osobiste studio nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione, zgubione i skradzione mienie.

#### F. Oświadczenie.

- Zobowiązuję się do utrzymania porządku w studio i umieszczania rzeczy osobistych wyłącznie w miejscach do tego przeznaczonych (pkt 38-39).
- Zobowiązuję się do poniesienia kosztów zniszczonego przeze mnie lub osobę której odstąpiłam/łem miejsce (w formie zastępstwa w przypadku mojej nieobecności) mienia na sali przy Tęczowej 57 lub w innym lokalu będącym miejscem prowadzenia zajęć lub warsztatów (obejmuje zniszczenie parkietu, ubrudzenie ścian, zabicie tafli luster lub okien, uszkodzenie nagłośnienia, oświetlenia, mebli lub innego osprzętu).
- Zobowiązuję się do poniesienia odpowiedzialności za niestosowanie się do warunków niniejszego regulaminu przez osoby którym odstępuję swoje miejsce na zajęcia w przypadku mojej nieobecności.
- Oświadczam, że biorę na siebie pełną odpowiedzialność za kontuzje lub problemy ze zdrowiem wynikające z uczestnictwa w zajęciach i potwierdzam, że organizator uprzedził mnie o konieczności posiadania nakolanników ochronnych oraz odpowiedniego obuwia tanecznego.

Potwierdzam ukończenie 18 roku życia, zapoznanie się i akceptację powyższych warunków uczestnictwa w zajęciach grupowych organizowanych przez studio Jazda oraz biorę na siebie pełną odpowiedzialność za wymienione powyżej w części „Oświadczenie”.