

REGULAMIN WYNAJMU JAZDA STUDIO

1. Ogólne warunki wynajmu
2. Zasady czystości i bezpieczeństwa
3. Instrukcje użytkowania sprzętu
4. Oświadczenie wynajmującego

1. Ogólne warunki wynajmu.

- A. Wynajem studio jest możliwy na rzecz prowadzenia zajęć taneczno-ruchowych, sesji nagraniowych i zdjęciowych oraz treningów indywidualnych. Wszelkie inne cele wynajmu muszą zostać uzgodnione i zaakceptowane przez studio.
- B. Rezerwacja terminu odbywa się po dokonaniu płatności na konto studio.
- C. Rezygnacja z wynajmu jest możliwa najpóźniej na 7 dni przed datą rezerwacji. W przypadku rezygnacji z zachowaniem tego terminu studio zwróci wpłacone na rzecz wynajmu środki. W przypadku rezygnacji w późniejszym terminie wpłacona kwota nie zostanie zwrócona. Jeśli wynajmujący zrezygnuje z terminu wynajmu informując studio o tym fakcie z minimum 3-dniowym wyprzedzeniem wpłacona kwota nie zostanie zwrócona, ale może zostać przeniesiona na nowy termin wynajmu. Przy rezygnacji z mniejszym niż 3-dniowym wyprzedzeniem zwrot kosztów najmu ani przeniesienie terminu nie są możliwe.
- D. Studio może anulować rezerwację bez podania przyczyny najpóźniej na 3 dni przed zarezerwowanym terminem wynajmu. Anulacja po tym czasie przez studio jest możliwa tylko w szczególnych przypadkach (wypadek lub wystąpienie czynnika zagrażającego zdrowiu wynajmującego).
- E. Godzina rozpoczęcia wynajmu jest momentem udostępnienia sali wynajmującemu, godzina zakończenia wynajmu jest momentem opuszczenia lokalu przez wynajmującego i wszystkich uczestników wydarzenia/sesji. Jeśli wynajmujący i wszystkie osoby które wynajmujący wpuścił do studio w czasie wynajmu nie opuszczają lokalu o wyznaczonej godzinie wynajmujący zobowiązuje się opłacić każdą kolejną rozpoczętą godzinę w pełnej stawce, bez naliczenia dodatkowych zniżek (obowiązuje pełna godzinowa stawka wynajmu, nawet jeśli wynajem zostanie przedłużony o 10 minut). Wynajmujący zobowiązuje się do opłacenia dodatkowej godziny w pełnej cenie tego samego dnia którego zakończony został wynajem.
- F. Wynajmujący zobowiązuje się do pozostawienia studio w stanie niezmiennym pod względem czystości i stanu mienia (parkiet, lustro, ściany, meble, lampy, nagłośnienie, wiatraki, odkurzacze, wyposażenie dodatkowe).
- G. Wynajmujący zobowiązuje się do pokrycia kosztów zniszczonego mienia (niezależnie od tego czy zniszczenie powstało z winy wynajmującego czy innej osoby, która weszła do studio w czasie wynajmu).
- H. W przypadku pozostawienia w studio nieporządku wymagającego dodatkowego sprzątnięcia wynajmujący zobowiązuje się pokryć koszty sprzątnięcia w wysokości 150 zł.

2. Zasady czystości i bezpieczeństwa.

- I. Wszystkie osoby obecne w studio zobowiązane są do zdjęcia obuwia zewnętrznego zaraz po wejściu do studio i umieszczenia go na ociekaczach znajdujących się pod ławkami przy wejściu.
- J. Studio nie posiada pomieszczenia dedykowanego na przebieranie się. Na sali znajdują się półki na rzeczy i wieszaki na okrycia wierzchnie. Studio nie ponosi odpowiedzialności za zgubione i pozostawione przedmioty. Istnieje możliwość przebrania się w toalecie znajdującej się na klatce schodowej (wychodząc korytarzem za ceglana ścianą).
- K. W studio zabrania się dotykania i opierania plecami o lustro. W przypadku pozostawienia po wynajmie śladów pleców na lustrach wynajmujący zobowiązuje się do pokrycia oprócz kosztów sprzątnięcia z punktu G dodatkowych kosztów kontroli budowlanej mocowań luster w wysokości 200 zł oraz ewentualnych kosztów wymiany tafli/mocowań najpóźniej w ciągu 3 dni od otrzymania od studio noty z rozliczeniem strat i kosztów doprowadzenia studio do stanu w jakim zostało ono przekazane wynajmującemu.
- L. Studio nie ponosi odpowiedzialności za uszczerbki na zdrowiu spowodowane przez spadnięcie/trafienie odłamkami tafli luster osób obecnych na sali w czasie wynajmu jeśli uszkodzenie tafli zostanie spowodowane dotknięciem jej przez któregoś z uczestników wynajmu.
- M. W studio zabrania się dotykania ścian, okien i grzejników (w szczególności siadania na nich).

3. Instrukcje (wejście, nagłośnienie i oświetlenie).

W podstawowej cenie wynajmu możesz samodzielnie korzystać z nagłośnienia i oświetlenia. Jeśli chcesz otrzymać gotową aranżację świetlną w momencie rozpoczęcia wynajmu przy dokonywaniu rezerwacji opisz pożądaną aranżację, a my podamy cenę jej przygotowania (zazwyczaj jest to dodatkowe 50 zł do ceny wynajmu). Przy samodzielnej aranżacji weź pod uwagę, że zajmie Ci ona około 10-15 minut wliczonych w czas wynajmu.

- N. **Wejście do studio** znajdziesz używając wskazówek z naszej strony w zakładce "info". Aby wejść do środka skorzystaj ze skrytki na kluczyk znajdującej się po lewej stronie drzwi. Kod do skrytki obowiązujący w danym dniu otrzymasz od nas w dniu wynajmu. Po wprowadzeniu kodu wciśnij metalowy przycisk po lewej stronie cyfr i otwórz skrytkę. Po zakończonym wynajmie wyłącz wszystkie uruchomione urządzenia, zamknij okna i zostaw klucz w skrytce. Pamiętaj, aby po zamknięciu skrytki przekręcić każdym z kółek kodujących, aby skrytka była zamknięta.
- O. **Oświetlenie sufitowe** włączysz przy drzwiach wejściowych (jeden włącznik na ścianie po lewej i dwa po prawej). Reflektory nad lustrami uruchomisz czarnym włącznikiem po lewej stronie luster. Domyślny kolor oświetlenia to biały. Aby zmienić jasność/

temperaturę bieli/kolor użyj białych pilotów znajdujących się na stoliku z mikserem (prawa strona ściany z lustrami). Górny przycisk przełącza między temperaturami bieli, środkowe regulują jasność a dolny przełącza między kolorami (w przypadku reflektorów nad lustrami zmienia tylko odcień bieli, bo nie mają one trybu kolorów).

- P. **Nagłośnienie** uruchomisz włączając listwę znajdującą się na podłodze obok stolika z mikserem (po prawej stronie ściany z lustrami) a następnie podłączając źródło dźwięku. Możesz skorzystać z Bluetooth lub kabla ze złączem typu jack podłączonego do miksera. Aby przełączyć mikser między trybem Bluetooth a kablowym należy nacisnąć przycisk „BT” pod wyświetlaczem miksera (po prawej) a następnie włączyć/wyłączyć przycisk „3/4 USB” (pod czerwoną wtyczką). Urządzenie na Bluetooth nazywa się „KT-P4”. Przed podłączeniem/odłączeniem telefonu/laptopa upewnij się, że regulator głośności na mikserze (szary regulator po prawej) ustawiony jest na samym dole, aby nie uszkodzić nagłośnienia przez zwarcie. Po podłączeniu urządzenia i puszczeniu z niego muzyki (głośność na urządzeniu odtwarzającym ustaw na maksymalną) dostosuj głośność na mikserze używając szarego regulatora. Maksymalna dopuszczalna głośność to taka, która nie przekracza drugiej zielonej kropki przy regulatorze głośności (różne utwory mogą różnić się głośnością).
- Q. **Lampy filmowe** znajdują się na statywach w 4 rogach sali. Aby je uruchomić podłącz każdą lampę do prądu. Aby zmienić kolor lub temperaturę bieli lamp filmowych użyj czarnego pilota znajdującego się na stoliku z mikserem. Włącz pilot i upewnij się czy nie jest zablokowany przyciskiem z kłódką, a następnie wybierz kanał przyciskiem "CH". Kanałów jest 8, a poszczególnymi lampami sterować można na różnych kanałach (1-2 lampy przy ścianie z lustrami, 3-4 lampy po przeciwnej stronie). Po wybraniu kanału użyj dotykowego kolorowego pokrętki aby wybrać moc i temperaturę bieli lub kolor. Aby przełączyć lampę między trybem białym a kolorem dotknij szarego kółka na środku pokrętki. Moc i kolor światła możesz ustawić też precyzyjnie za pomocą wartości liczbowych używając czarnego kółka na pilocie. Wartości liczbowe możesz ustawić osobno dla dwóch temperatur bieli 3200K: ciepły, 5500K: chłodny i mocy kolorów: R czerwień, G zielony, B niebieski w zakresie mocy od 0 do 99. Wyświetlacz pilota wskaże który odcień w danym momencie kontrolujesz. Pomędzy odcieniami przełączysz się przyciskami lewo-prawo na czarnym kółeczku a wartości liczbowe ustawisz przyciskami góra-dół na tym samym kółeczku. Przycisk na środku czarnego kółeczka zmienia szybkość zmieniania wartości liczbowych: możesz zmieniać je "co 1" dla lepszej precyzji w uzyskaniu pożądanego odcienia lub "co 10" dla wprowadzania zmian szybciej
- R. **Wyjście ze studio** rozpocznij od wyłączenia wszystkich urządzeń i upewnienia się czy nie zabierasz przypadkiem pilotów od oświetlenia lub któreś z przejściówek do podłączenia telefonu do nagłośnienia. Sprawdź czy wszystkie okna są zamknięte oraz czy w studio nie pozostały porozrzucone śmieci i pozostawione przedmioty osobiste. Po wyłączeniu oświetlenia zamknij drzwi na klucz, schowaj go do skrytki i zakoduj przez przekręcenie cyfr na inne niż te z których składa się kod. Pamiętaj, że w przypadku nieprawidłowego zamknięcia studio/skrytki jako wynajmujący ponosisz odpowiedzialność za skradzione/zniszczone po wynajmie przedmioty.

4. Oświadczenie

- Zobowiązuję się do opłacenia wynajmu w momencie dokonania rezerwacji.
- Rozumiem, że zrezygnować z wynajmu mogę najpóźniej na 7 dni przed datą na którą dokonuję rezerwacji w celu zwrotu środków oraz najpóźniej na 3 dni przed datą na którą dokonuję rezerwacji w celu przeniesienia opłaty na nowy termin. Oświadczam, że akceptuję brak możliwości zwrotu wpłaconych środków w przypadku anulacji rezerwacji później niż w opisanych powyżej terminach lub w przypadku nieskorzystania ze studio w terminie na który dokonuję rezerwacji.
- Zobowiązuję się pozostawić studio w stanie niezmienionym względem zastanego.
- Zobowiązuję się do zgłoszenia wszelkich zastanych nieprawidłowości w momencie rozpoczęcia wynajmu (uszkodzenie sprzętu, jego braki, nieporządek).
- Zobowiązuję się do poniesienia kosztów zniszczonego w studio mienia (niezależnie od tego czy zniszczenie powstało przez wynajmującego czy przez jakąkolwiek z osób obecnych w studio w czasie wynajmu).
- Zobowiązuję się do poniesienia kosztów skradzionego lub zniszczonego mienia w przypadku nieprawidłowego zamknięcia studio lub skrytki z kluczem.
- Zobowiązuję się do opłacenia pełnej kolejnej godziny wynajmu (200 zł) w przypadku nieopuszczenia studio punktualnie o godzinie zakończenia wynajmu.
- Zobowiązuję się pokryć koszty sprzątnięcia (150 zł) w przypadku pozostawienia śladów opierania o lustra, korzystania ze studio w niezmiennym obuwiu, pozostawienia śmieci lub ogólnego nieporządku.
- Zobowiązuję się pokryć koszty kontroli mocowań luster (200 zł) w przypadku pozostawienia śladów opierania na lustrach wraz z ewentualnymi dodatkowymi kosztami związanymi z koniecznością wymiany mocowań/tafli.

Potwierdzam ukończenie 18 roku życia, zapoznanie się i akceptację powyższych warunków wynajmu studio oraz biorę na siebie pełną odpowiedzialność za wymienione powyżej w części „Oświadczenie”. Oświadczam, że osobą odpowiedzialną materialnie za studio jest właściciel konta bankowego z którego opłacony został wynajem.