

REGULAMIN ZAKUPU WSTĘPU DO JAZDA STUDIO

- §1 Opłaty i warunki stałego członkostwa w zajęciach regularnych
- §2 Opłaty i warunki jednorazowego wstępu do studio
- §3 Poszanowanie własności intelektualnej i praw autorskich (materiał i nagrania z zajęć)
- §4 Czynności zakazane wewnątrz studio
- §5 Strefa przebierania i przedmioty pozostawione w studio
- §6 Postanowienia końcowe
- §7 Oświadczenie uczestnika

§1 Opłaty i warunki stałego członkostwa w zajęciach regularnych

1. Przedmiotem zakupu jest członkostwo umożliwiające wstęp do studio 1 raz w tygodniu w określonym dniu i godzinie na grupowe zajęcia rekreacyjne.
2. Wstęp do studio umożliwia uczestnikowi aktywne lub bierne korzystanie z rekreacyjnych zajęć będących połączeniem zajęć artystycznych, aktorskich i tanecznych (praca nad postawą, mową ciała i performance'm z elementami choreografii i improwizacją). Wstęp nie jest zakupem lekcji tańca których celem jest edukacja.
3. Zawarcie członkostwa odbywa się poprzez zapis z użyciem formularza na stronie jazdastudio.com.
4. Zakup członkostwa odbywa się na czas nieokreślony (minimum miesiąc). Członkostwo ważne jest od momentu płatności (zaksięgowania przelewu na koncie odbiorcy) do momentu rezygnacji (pkt 13).
5. Opłata członkowska obejmuje miesięczny okres rozliczeniowy (od 1 do ostatniego dnia miesiąca).
6. Wysokość opłaty członkowskiej jest zależna od wybranej przez uczestnika grupy i jest podana w formularzu zapisu na stronie jazdastudio.com. Standardowa opłata obejmuje możliwość wejścia do studio 4 razy w danym okresie rozliczeniowym o określonym dniu i godzinie. Jest to opłata za miejsce w studio i jest niezależna od faktycznej liczby wykorzystanych wstępów.
7. Płatność za pierwszy miesiąc członkostwa obowiązuje w momencie zapisu. Termin płatności za każdy kolejny miesiąc to 25 dzień miesiąca poprzedniego (z góry).
8. W przypadku kiedy w miesiącu wypada 5 zajęć grupy opłata za członkostwo jest proporcjonalnie wyższa o kwotę odpowiadającą pojedynczemu wstępowi (o 1/4 standardowej ceny), w przypadku kiedy w miesiącu wypadają 3 zajęcia cena jest proporcjonalnie niższa (o 1/4 standardowej ceny). Przy ustalaniu opłaty członkowskiej za dany miesiąc brany pod uwagę jest układ dni tygodnia oraz dni ustawowo wolne od pracy.
9. Uczestnik zakupujący członkostwo w rozpoczętym już okresie rozliczeniowym (np. w połowie miesiąca) wnosi pełną opłatę za członkostwo w miesiącu w którym się zapisuje. Kwota proporcjonalna do ilości zajęć które odbyły się w tym okresie przed datą zapisu przechodzi na kolejny miesiąc pomniejszając tym opłatę za kolejny miesiąc (np. jeśli przed datą zapisu w ciągu bieżącego miesiąca odbyły się już 2 zajęcia danej grupy to kolejna opłata zostanie pomniejszona o połowę). W takiej sytuacji termin płatności za kolejny miesiąc pozostaje bez zmian i jest nim 25 dzień miesiąca poprzedniego.
10. Jeśli uczestnik wpłaci zawyżoną opłatę członkowską nadpłata automatycznie pomniejszy kolejną opłatę. Jeśli płacąc za kolejny miesiąc uczestnik nie uwzględni nadpłaty przy wnoszeniu płatności nadpłata zostanie przez system automatycznie wyzerowana. Wszystkie nadpłaty można wykorzystać w przeciągu 30 dni od daty ich powstania.

11. Informacja o wysokości opłaty członkowskiej za kolejny miesiąc jest przekazywana uczestnikowi mailowo na adres podany przy zapisie do 22 dnia miesiąca poprzedniego. Opłata uwzględnia okoliczności opisane w pkt 8, 9 i 10.
12. Konsument dokonujący zakupu online ma prawo odstąpić od umowy w terminie 14 dni od daty zakupu, bez podania przyczyny. Po rozpoczęciu miesiąca na który zostało opłacone członkostwo prawo do odstąpienia na warunkach opisanych w ustawie wygasa.
13. Rezygnacja z trwającego już członkostwa odbywa się z zachowaniem miesięcznego okresu wypowiedzenia poprzez poinformowanie studio o chęci rezygnacji w wiadomości na Instagramie bądź drogą mailową pod adresem jazdastudio@gmail.com. W przypadku braku terminowej płatności za kolejny miesiąc wypis obowiązuje ze skutkiem natychmiastowym.
14. Zmiany cen są możliwe od nowego okresu rozliczeniowego z uprzednim poinformowaniem uczestników o planowanej zmianie (nie później niż 22 dnia miesiąca poprzedzającego ten którego dotyczyć będzie zmiana cen). Jeśli uczestnik nie zaakceptuje nowej wysokości opłaty za członkostwo może zrezygnować z członkostwa ze skutkiem natychmiastowym.
15. Odrabianie nieobecności jest możliwe dla uczestników zajęć rekreacyjnych niebędących programami zamkniętymi (chyba, że umowa o udział w programie stanowi inaczej) z wyłączeniem zajęć ze stretchingu na zasadach opisanych poniżej:
 - zgłoszenie nieobecności jest możliwe z 1-dniowym (24h lub większym) wyprzedzeniem względem zajęć na które uczestnik zgłasza nieobecność,
 - nieobecność można zgłosić tylko na zajęciach odbywających się w miesiącu który uczestnik opłacił już z góry,
 - zgłoszenie nieobecności nadaje uczestnikowi „impuls” uprawniający do wstępu na zajęcia innej grupy o tym samym poziomie co ta w której uczestnik zakupił stałe członkostwo (takiej w której są aktualnie wolne miejsca),
 - impuls uprawniający do odrobienia zajęć można wykorzystać w ciągu 4 tygodni (28 dni) od daty zgłoszenia nieobecności, po tym czasie impuls traci ważność a uczestnik traci możliwość odrobienia zgłoszonej nieobecności,
 - rezygnacja ze stałego członkostwa jest równoznaczna ze straceniem ważności wszystkich niewykorzystanych przed datą wypisu impulsów,
 - limit nieobecności jakie można zgłaszać w celu ich odrobienia jest zależny od okresu roku i wynosi odpowiednio: 6 w miesiącach styczeń-czerwiec, 2 w miesiącach lipiec-sierpień, 4 w miesiącach wrzesień-grudzień,
 - zgłaszanie nieobecności i zapisywanie się na odróbkę odbywa się samodzielnie poprzez konto kursanta ActiveNow (więcej w pkt 19).
16. W przypadku nieobecności prowadzącego zajęcia odbywają się z zastępstwem lub są odwołane. W przypadku odwołania informacja zostanie przekazana uczestnikowi sms'em lub na Instagramie.
17. W przypadku odwołania zajęć kwota odpowiadająca pojedynczym zajęciom (1/4 standardowej ceny) przechodzi na kolejny okres rozliczeniowy pomniejszając opłatę za kolejny miesiąc zajęć o tę kwotę.
18. Udział w zajęciach regularnych wiąże się ze zgodą na udostępnianie wizerunku w materiałach nagranych w trakcie zajęć w czasie nieokreślonym (materiały promocyjne studio oraz osoby prowadzącej zajęcia).
19. Konto kursanta ActiveNow to wirtualna platforma służąca do zarządzania swoim członkostwem. Umożliwia ona sprawdzanie salda płatności, zarządzanie nieobecnościami oraz zarządzanie swoimi danymi. Przy zakupie stałego członkostwa uczestnik otrzymuje zaproszenie do założenia swojego konta kursanta mailowo.

§2 Opłaty i warunki jednorazowego wstępu do studio

20. Przedmiotem zakupu jest możliwość wstępu do studio 1 raz w określonym dniu i godzinie na grupowe zajęcia rekreacyjne.

21. Wstęp do studio umożliwia uczestnikowi aktywne lub bierne korzystanie z rekreacyjnych zajęć będących połączeniem zajęć artystycznych, aktorskich i tanecznych (praca nad postawą, mową ciała i performance'm z elementami choreografii i improwizacją). Wstęp nie jest zakupem lekcji tańca których celem jest edukacja.
22. Cena wstępu do studio podczas odbywania się w nim eventu jest dostępna w formularzu zapisu na stronie internetowej jazdastudio.com. Zapis odbywa się poprzez formularz na stronie.
23. Cena jednorazowego wstępu do studio na zajęcia regularne jest dostępna w cenniku na stronie jazdastudio.com. Zapis odbywa się poprzez wiadomość na Instagramie do @jazdastudio. Podczas rozmowy ze studio uczestnik poznaje warunki niniejszego regulaminu, a dokonując wpłaty za jednorazowy wstęp zobowiązuje się do jego stosowania.
24. Płatność obowiązuje niezwłocznie po zapisaniu się. Zapis jest ważny dopiero po dokonaniu płatności (po jej zaksięgowaniu na koncie studio).
25. Wstępy jednorazowe oraz wstępy na eventy są wydarzeniem sportowym z określonym dniem lub okresem wykonania usługi i zgodnie z Art. 38 pkt 12 ustawy z 30 maja 2014 r. o prawach konsumenta (Dz.U. poz. 827 ze zm.) wykupiony wstęp nie podlega zwrotowi ani wymianie niezależnie od obecności.
26. W przypadku nieobecności prowadzącego zajęcia odbywają się one z zastępstwem lub są odwołane. W przypadku odwołania informacja zostanie przekazana uczestnikowi sms'em lub na Instagramie.
27. W przypadku odwołania zajęć opłata za wstęp zostanie zwrócona na konto z którego uczestnik dokonał wpłaty w przeciągu 14 dni od daty odwołania wydarzenia. Jeżeli uczestnik opłacił udział przelewem natychmiastowym zwrot odbywa się w ciągu 14 dni od otrzymania od uczestnika numeru konta do zwrotu (uczestnik musi zwrócić się do studio o zwrot, ponieważ pośrednik płatności natychmiastowych nie umożliwia zwrotu na konto nadawcy).
28. Wstęp do studio wiąże się ze zgodą na udostępnianie wizerunku w materiałach nagranych w w jego wnętrzu w czasie nieokreślonym (materiały promocyjne studio oraz osoby prowadzącej zajęcia).

§3 Poszanowanie własności intelektualnej i praw autorskich (materiał i nagrania z zajęć)

29. Ćwiczenia, sekwencje oraz choreografie nauczane na zajęciach i wydarzeniach są własnością intelektualną osoby prowadzącej, uczestnicy zobowiązani są do zachowania szacunku względem praw autorskich oraz do nie rozpowszechniania zdobytej wiedzy i ćwiczeń we własnym imieniu (plagiat).
30. Nagrania z zajęć mogą być wykorzystane wyłącznie w celach prywatnych z oznaczeniem studio oraz prowadzącego zajęcia (a także kamerzysty w przypadku profesjonalnych nagrywek) w widocznym miejscu przy każdorazowej publikacji w sieci, także w przyszłości. Zabrania się wykorzystywania jakichkolwiek fragmentów materiałów z zajęć do celów komercyjnych lub zarobkowych (promocja zajęć/warsztatów lub usług/produktów niepowiązanych z Jazda Studio).
31. Naruszenie praw autorskich osoby prowadzącej zajęcia/studio może skutkować odpowiedzialnością cywilną zgodnie z przepisami ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
32. W przypadku wykorzystania nagrania z zajęć niezgodnie z regulaminem lub plagiatu całości/fragmentu układu z zajęć uczestnik zobowiązuje się pokryć rekompensatę kosztów przygotowania materiału:
 - wg cennika nagrywek ze strony internetowej studio w przypadku wykorzystania materiału z nagrywki niezgodnie z regulaminem,
 - wg cennika przygotowania choreografii na zlecenie danego prowadzącego w przypadku plagiatu/nieoznaczenia choreografa na nagraniu z choreografią jego autorstwa przy publikacji w sieci.

33. Wpłata rekompensaty (pkt 32) odbywa się w terminie do 5 dni od daty stwierdzenia naruszenia regulaminu w tym zakresie przez studio. W przypadku braku terminowej wpłaty uczestnik zgadza się na pokrycie odsetek ustawowych za każdy dzień opóźnienia wraz z ewentualnymi kosztami zaangażowania do egzekucji długu i odsetek firmy windykacyjnej. Uczestnik wyraża zgodę na korespondencję w związku z długiem w formie elektronicznej (wezwania do zapłaty i informacje o dalszym postępowaniu przesyłane na wskazany przy zapisie adres e-mail) oraz na korespondencję tradycyjną na adres powiązany z bankowym numerem konta z którego uczestnik opłacił zajęcia. Uczestnik wyraża zgodę na przekazanie swoich danych firmie windykacyjnej zajmującej się egzekucją długów w przypadku nieuregulowania rekompensaty w wyznaczonym terminie.

§4 Czynności zakazane wewnątrz studio

- 34. Zabrania się dotykania luster (w szczególności opierania plecami).
- 35. Zabrania się wnoszenia jedzenia i napojów innych niż woda w zamykanych butelkach.
- 36. Zabrania się wchodzenia do studio w obuwiu zewnętrznym.
- 37. Zabrania się dotykania ścian, oświetlenia, sprzętów chłodzących, siadania na grzejnikach.
- 38. Zabrania się palenia wyrobów tytoniowych i papierosów elektronicznych.
- 39. Zabrania się pozostawiania rzeczy (torby, plecaki, buty) w miejscach, które nie są do tego przeznaczone. Wszystkie rzeczy osobiste powinny znajdować się na regale i wieszaku.
- 40. Zabrania się nagrywania procesu nauczania oraz zajęć (poza ostatnimi minutami zajęć na wykony choreografii jeśli prowadzący wyraził zgodę na nagrywanie się).
- 41. Zabrania się nagrywania i udostępniania w sieci osób z zajęć, które nie wyraziły na to wyraźnej zgody.

§5 Strefa przebierania i przedmioty pozostawione w studio

- 42. W studio nie ma dodatkowego pomieszczenia dedykowanego na przebieranie się. W studio znajduje się strefa z regałami na rzeczy i wieszakami na okrycia wierzchnie.
- 43. Wszystkie przedmioty powinny znajdować się na regałach, wieszakach oraz półkach pod ławkami.
- 44. Zabrania się pozostawiania przedmiotów na ławkach.
- 45. W związku z tym, że studio nie udostępnia osobnej przestrzeni do przebierania się, a uczestnicy zajęć przez cały czas znajdują się w pomieszczeniu w którym przechowują przedmioty osobiste studio nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione, zgubione i skradzione mienie.

§6 Postanowienia końcowe

- 46. W przypadku złamania przez uczestnika warunków niniejszego regulaminu uczestnik straci możliwość wstępu do studio a opłaty wniesione za zajęcia z góry nie podlegają zwrotowi.
- 47. W przypadku powstania zaległości z tytułu nieuregulowanych zobowiązań (miesięczna opłata za zajęcia, rekompensata za brak poszanowania do praw autorskich, opłata za zniszczone w studio mienie) uczestnik wyraża

zgode na przesyłanie korespondencji w sprawie długu na adres mailowy podany przy zapisie oraz fizycznie na adres powiązany z kontem bankowym, z którego opłacone zostały zajęcia. Uczestnik zobowiązuje się do pokrycia odsetek ustawowych za każdy dzień opóźnienia w spłacie zaległości i wyraża zgodę na przekazanie podanych przy zapisie danych firmie windykacyjnej w celu egzekucji długu pokrywając przy tym koszty jej zaangażowania do procesu egzekucyjnego.

48. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu, o czym poinformuje uczestników z co najmniej 7-dniowym wyprzedzeniem drogą mailową.
49. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawach konsumenta.
50. Wszelkie reklamacje należy kierować drogą mailową na adres jazdastudio@gmail.com.
51. Regulamin wchodzi w życie z dniem 1.08.2025.

§7 Oświadczenie uczestnika

- Zobowiązuję się do utrzymania porządku w studio i umieszczania rzeczy tylko w miejscach do tego przeznaczonych.
- Zobowiązuję się do poniesienia kosztów kontroli mocowań luster/ich wymiany w przypadku oparcia się o taflę.
- Zobowiązuję się do poniesienia kosztów wszelkiego zniszczonego lub zabrudzonego przeze mnie mienia w studio przy Tęczowej 57 lub w innym lokalu będącym miejscem prowadzenia zajęć lub eventów (obejmuje zniszczenie parkietu, ubrudzenie ścian lub luster, zabicie tafli luster lub okien, uszkodzenie nagłośnienia, oświetlenia, mebli lub innego osprzętu).
- Oświadczam, że biorę na siebie pełną odpowiedzialność za kontuzje lub problemy ze zdrowiem wynikające z uczestnictwa w zajęciach i potwierdzam, że organizator uprzedził mnie o konieczności posiadania nakolanników ochronnych oraz odpowiedniego obuwia.

Potwierdzam ukończenie 18 roku życia, zapoznanie się i akceptację powyższych warunków uczestnictwa w zajęciach rekreacyjnych organizowanych przez Jazda Studio oraz biorę na siebie pełną odpowiedzialność za wymienione powyżej w części §7 Oświadczenie uczestnika.