

Regulamin wynajmu / wstępu wolnego do JAZDA STUDIO

- §1 Ogólne warunki
- §2 Zasady czystości i bezpieczeństwa
- §3 Instrukcje użytkowania sprzętu
- §4 Oświadczenie wynajmującego

§1 Ogólne warunki

1. Wynajem studio jest możliwy na rzecz prowadzenia zajęć ruchowych, sesji nagraniowych i zdjęciowych oraz treningów indywidualnych. Wszelkie inne cele wynajmu muszą zostać uzgodnione i zaakceptowane przez studio.
2. Rezerwacja terminu odbywa się na podstawie wiadomości na Instagramie przesłanej do studio lub mailowo i jest ważna po zaakceptowaniu przez wynajmującego warunków niniejszego regulaminu drogą mailową.
3. Opłatę za rezerwację należy uregulować najpóźniej na 7 dni przed datą rezerwacji. W przypadku braku terminowej płatności rezerwacja zostanie automatycznie anulowana. Anulowanie rezerwacji z powodu braku płatności i braku informacji o jej odwołaniu ze strony wynajmującego może skutkować brakiem możliwości dokonania ponownej rezerwacji w przyszłości.
4. Rezygnacja z wynajmu jest możliwa najpóźniej na 7 dni przed datą rezerwacji. W przypadku rezygnacji z zachowaniem tego terminu studio zwróci wpłacone na rzecz wynajmu środki (jeśli rezerwacja została opłacona przed datą rezygnacji). W przypadku rezygnacji w późniejszym terminie wpłacona kwota nie zostanie zwrócona. Jeśli wynajmujący zrezygnuje z terminu wynajmu informując studio z minimum 3-dniowym wyprzedzeniem wpłacona kwota nie zostanie zwrócona, ale może zostać przeniesiona na nowy termin wynajmu. Przy rezygnacji z wyprzedzeniem mniejszym niż 3 dni zwrot kosztów wynajmu ani przeniesienie terminu nie są możliwe.
5. Studio może anulować rezerwację bez podania przyczyny najpóźniej na 7 dni przed zarezerwowanym terminem wynajmu. Anulacja po tym czasie przez studio jest możliwa tylko w szczególnych przypadkach (np. awaria z wystąpieniem czynnika zagrażającego zdrowiu wewnątrz lokalu).
6. Wejście do studio odbywa się samodzielnie z użyciem skrytki na klucz (szczegółowe instrukcje są zawarte w §3). Podczas wynajmu pracownicy studio nie są obecni w lokalu.
7. Wejście do studio jest możliwe na 10 minut przed godziną rozpoczęcia rezerwacji, a wyjście wszystkich uczestników wynajmu i zamknięcie studio musi nastąpić najpóźniej 10 minut po zakończeniu rezerwacji.
8. Jeśli wynajmujący i uczestnicy wynajmu nie opuszczają lokalu o wyznaczonej godzinie wynajmujący zobowiązuje się opłacić karę w wysokości 250 zł (nawet jeśli wynajem zostanie przedłużony o kilka minut). Wynajmujący zobowiązuje się do opłacenia kary przelewem do 3 dni od daty wynajmu podając w tytule jego datę.
9. Wynajmujący zobowiązuje się do pozostawienia studio w stanie niezmienionym pod względem czystości i stanu mienia (lustra, parkiet, ściany, meble, lampy, nagłośnienie, wiatraki, odkurzacz, wyposażenie dodatkowe).
10. Wynajmujący zobowiązuje się do pokrycia kosztów zniszczonego lub skradzionego mienia niezależnie od tego czy zniszczenie powstało z winy wynajmującego czy innej osoby, która weszła do studio w czasie wynajmu lub po jego zakończeniu (w przypadku nieprawidłowego zamknięcia drzwi lub skrytki na klucz).
11. W przypadku pozostawienia w studio nieporządku wynajmujący zobowiązuje się pokryć koszt sprzątnięcia w wysokości 250 zł. Wynajmujący zobowiązuje się do opłacenia kosztów sprzątnięcia przelewem do 3 dni od daty wynajmu podając w tytule przelewu datę wynajmu.

§2 Zasady czystości i bezpieczeństwa

12. Wszystkie osoby obecne w studio zobowiązane są do zdjęcia obuwia zewnętrznego zaraz po wejściu do studio i umieszczenia go na ociekaczach znajdujących się pod ławkami przy wejściu.
13. Studio nie posiada pomieszczenia dedykowanego na przebieranie się. Na sali znajdują się regały na rzeczy i wieszaki na okrycia wierzchnie. Studio nie ponosi odpowiedzialności za zgubione i pozostawione przedmioty.

14. W studio zabrania się dotykania i opierania plecami o lustra. W przypadku pozostawienia po wynajmie śladów pleców na lustrach wynajmujący zobowiązuje się do pokrycia (oprócz opłaty za sprzątanie z pkt. 11) dodatkowych kosztów kontroli budowlanej mocowań luster w wysokości 250 zł oraz ewentualnych kosztów wymiany tafli/ mocowań najpóźniej w ciągu 3 dni od otrzymania od studio noty z rozliczeniem strat i kosztów doprowadzenia studio do stanu w jakim zostało ono przekazane wynajmującemu.
15. Studio nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia na zdrowiu spowodowane przez spadnięcie tafli lub trafienie odłamkami osób obecnych na sali w czasie wynajmu jeśli uszkodzenie tafli zostanie spowodowane dotknięciem jej przez któregoś z uczestników wynajmu.
16. W studio zabrania się dotykania ścian, okien i grzejników (w szczególności siadania na nich).

§3 Instrukcje użytkowania sprzętu

Wejście do studio odbywa się samodzielnie z użyciem kodu i skrytki na klucz. W cenie wynajmu możesz skorzystać z nagłośnienia i oświetlenia znajdujących się w studio. Przy łącznym czasie wynajmu weź pod uwagę, że obsługa sprzętu zajmie Ci około 10-15 minut (lub więcej w przypadku aranżacji oświetlenia filmowego).

- A. **Wejście do studio** znajdziesz używając wskazówek z jazdastudio.com (zakładka „info”). Aby wejść do środka skorzystaj ze skrytki na klucz znajdującej się po lewej stronie drzwi. Kod do skrytki obowiązujący w danym dniu otrzymasz od nas w dniu wynajmu. Po wprowadzeniu kodu wciśnij metalowy przycisk po lewej stronie cyfr i otwórz skrytkę. Po wyjęciu klucza zamknij skrytkę i zakoduj przekręcając pokrętła. Drzwi otworzysz zamkiem nad klamką.
- B. **Wyjście ze studio** rozpocznij od wyłączenia wszystkich urządzeń i upewnienia się czy nie zabierasz przypadkiem pilotów od oświetlenia lub którejs z przejściówek do podłączenia telefonu do nagłośnienia. Sprawdź czy wszystkie okna są zamknięte oraz czy w studio nie pozostały rozrzucone śmieci, butelki i przedmioty osobiste. Po wyłączeniu oświetlenia zamknij drzwi na klucz. Po upewnieniu się, że drzwi są zamknięte klucz schowaj do skrytki i zakoduj ją poprzez przekręcenie cyfr na inne niż te z których składa się kod. Pamiętaj, że w przypadku nieprawidłowego zamknięcia studio/skrytki ponosisz odpowiedzialność za skradzione/zniszczone po wynajmie przedmioty.
- C. **Oświetlenie sufitowe i ścienne** włączysz przy drzwiach wejściowych (1 biały włącznik na ścianie po Twojej lewej i 2 po prawej). Reflektory nad lustrami i na kolumnach uruchomisz czarnym włącznikiem po lewej stronie luster. Domyślny kolor oświetlenia to biały. Aby zmienić jasność/temperaturę bieli/kolor użyj białych pilotów znajdujących się na stoliku z mikserem (prawa strona ściany z lustrami). Górny przycisk przełącza między temperaturami bieli, środkowe regulują jasność a dolny przełącza między kolorami (w przypadku reflektorów nad lustrami zmienia tylko odcień bieli, bo nie mają one trybu kolorów).
- D. **Nagłośnienie** uruchomisz włączając listwę znajdującą się na podłodze obok stolika z mikserem (po prawej stronie ściany z lustrami) a następnie podłączając źródło dźwięku. Możesz skorzystać z Bluetooth lub kabla ze złączem typu jack podłączonego do miksera. Aby przełączyć mikser między trybem Bluetooth a kablowym użyj przycisku „3/4 USB” (pod czerwoną wtyczką). Po przełączeniu trybu możesz podłączyć się do miksera używając przycisku „BT” pod wyświetlaczem miksera (po prawej). Wyświetlenie komunikatu „NO” oznacza, że Bluetooth jest wyłączony, komunikat „BT” oznacza, że Bluetooth jest włączony. Mikser nazywa się „KT-P4”. Przed podłączeniem/ odłączeniem telefonu/laptopa upewnij się, że regulator głośności na mikserze (szary regulator po prawej) ustawiony jest na samym dole, aby nie uszkodzić nagłośnienia przez zwarcie. Po podłączeniu urządzenia i puszczeniu z niego muzyki (głośność na urządzeniu odtwarzającym ustaw na maksymalną) dostosuj głośność na mikserze używając szarego regulatora. Maksymalna dopuszczalna głośność to taka, przy której wskaźnik głośności (lampki obok szarego suwaka) nie będą świeciły się wyżej niż 3 zielona kropka.
- E. **Temperatura** w studio może być regulowana za pomocą 4 klimatyzatorów i 10 wiatraków. Aby użyć klimatyzacji włącz ją 4 panelami na kolumnach. Dla maksymalnej siły chłodzenia należy użyć trybu z symbolem śniegu i ustawić 18°C. Wiatraki na podłodze uruchomisz przyciskami na ich tyle, a wiatraki wiszące pod sufitem (ułatwiające rozprowadzanie powietrza z klimatyzacji) uruchomisz czarnym pilotem znajdującym się na stoliku z mikserem. Wiatraki wiszące mają opcję poruszania się na boki.
- F. **Lampy filmowe** znajdują się na statywach w 4 rogach sali. Aby je uruchomić podłącz każdą lampę do prądu. Aby zmienić kolor lub temperaturę bieli lamp filmowych użyj czarnego pilota znajdującego się na stoliku z mikserem. Włącz pilot i upewnij się czy nie jest zablokowany przyciskiem z kłódką, a następnie wybierz kanał przyciskiem "CH". Kanałów jest 8, a poszczególnymi lampami sterować można na różnych kanałach (1-2 lampy przy ścianie z lustrami, 3-4 lampy po przeciwnej stronie). Po wybraniu kanału użyj kolorowego pokrętła aby wybrać moc i temperaturę bieli lub kolor. Aby przełączyć lampę między trybem białym a kolorem dotknij szarego kółka na środku pokrętła. Dla zaawansowanych potrzeb moc i kolor światła możesz ustawić też precyzyjniej za pomocą wartości liczbowych używając czarnego kółka na pilocie. Wartości liczbowe możesz ustawić osobno dla dwóch temperatur

bieli 3200K: ciepły, 5500K: chłodny i mocy kolorów: R czerwień, G zielony, B niebieski w zakresie mocy od 0 do 99. Wyświetlacz pilota wskaże który odcień w danym momencie kontrolujesz. Pomiedzy odcieniami przełączysz się przyciskami lewo-prawo na czarnym koleczku a wartości liczbowe ustawisz przyciskami góra-dół na tym samym koleczku. Przycisk na środku czarnego koleczka zmienia szybkość zmieniania wartości liczbowych: możesz zmieniać je "co 1" dla lepszej precyzji w uzyskaniu pożądanego odcienia lub "co 10" dla wprowadzania zmian szybciej.

§4 Oświadczenie wynajmującego

- Zobowiązuję się do opłacenia wynajmu najpóźniej na 7 dni przed datą rezerwacji lub do poinformowania studio o anulowaniu rezerwacji w tym samym terminie.
- Rozumiem, że zrezygnować z wynajmu mogę najpóźniej na 7 dni przed datą na którą dokonuję rezerwacji w celu zwrotu wcześniej wpłaconych środków oraz najpóźniej na 3 dni przed datą na którą dokonuję rezerwacji w celu przeniesienia opłaty na nowy termin. Oświadczam, że akceptuję brak możliwości zwrotu wpłaconych środków w przypadku anulacji rezerwacji później niż w opisanych powyżej terminach lub w przypadku nieskorzystania ze studio w terminie na który dokonuję rezerwacji.
- Zobowiązuję się do zgłoszenia wszelkich zastanych nieprawidłowości w momencie rozpoczęcia wynajmu (uszkodzenie sprzętu, braki, nieporządek) i udokumentowania ich za pomocą zdjęć/nagrań wideo.
- Zobowiązuję się pozostawić studio w stanie niezmienionym względem zastanego.
- Zobowiązuję się do poniesienia kosztów zniszczonego lub skradzionego podczas wynajmu mienia (niezależnie od tego czy zniszczenie powstało z winy wynajmującego czy przez jakąkolwiek z osób obecnych w studio).
- Zobowiązuję się do poniesienia kosztów skradzionego lub zniszczonego mienia po mojej rezerwacji w przypadku nieprawidłowego zamknięcia studio lub skrytki z kluczem.
- Zobowiązuję się do zapłacenia kary w wysokości 250 zł w przypadku nieopuszczenia studio przez wszystkich uczestników wynajmu na 10 minut po jego zakończeniu.
- Zobowiązuję się pokryć koszty sprzątnięcia w wysokości 250 zł w przypadku pozostawienia śladów opierania o lustra, korzystania ze studio w niezmienionym obuwii, pozostawienia śmieci lub ogólnego nieporządku.
- Zobowiązuję się pokryć koszty kontroli mocowań luster w wysokości 250 zł w przypadku pozostawienia śladów opierania o lustra wraz z ewentualnymi dodatkowymi kosztami związanymi z koniecznością wymiany mocowań/tafli luster.

Potwierdzam ukończenie 18 roku życia, zapoznanie się i akceptację powyższych warunków wynajmu studio oraz biorę na siebie pełną odpowiedzialność za wymienione powyżej w części „Oświadczenie”. Oświadczam, że osobą odpowiedzialną materialnie za studio jest właściciel konta bankowego z którego opłacony zostanie wynajem.